PERSBERICHT, 15 juli 2025

Reply:Forward – Een antwoord op het heden, een vooruitblik voor ons allemaal Bijbels Museum presenteert coproductie met NDSM FUSE in Amsterdam

Eén tentoonstelling. Twee locaties. Drie jonge curatoren. En twee urgente vragen: Hoe kunnen we een hoopvolle toekomst voor ogen houden, en hoe ziet die eruit? Na een zes maanden durende looptijd in Kunstlinie in Almere start de groepstentoonstelling *RE:FWD: A Reply to the Present, A Forward to Us All* op 18 juli in Amsterdam voor een tweede *run* in NDSM FUSE. Met nieuwe energie en een rauwe industriële achtergrond blijft de tentoonstelling onderzoeken hoe 21 kunstenaars zich een hoopvolle toekomst voorstellen, tegen alle verwachtingen in en midden in een crisis.

Drie jonge (<35) curatoren Caithlin Chong, Mees van Zanten en Thierno Deme hebben 21, eveneens jonge, kunstenaars geselecteerd wier werk gaat over transformatie, veerkracht en het potentieel voor iets anders. De tentoonstelling omvat bijdragen van Ahmad Mallah & Rebecca Lillich/Krüger, Augustina Lavickaite, Charmaine de Heij, Clinton Kabena, Cristal De La Cruz, Daeun Lim, Davitha van de Kuilen, Elena Zecchin, Ellen Yiu, Emmy van de Grift, Hodan Omar Elmi, Karmel Sabri, Lorena Rode, Marc Paulusma, Marian Genet, SasaHara, Simon Pillaud, Yang-ha, Chongjin Chen & Qiaochu Guo; elk met een reactie op het huidige moment – en een glimp van wat er daarna zou kunnen komen. De tentoonstelling toont een veelstemmig koor van hoop, angsten, dromen en overlevingsstrategieën.

Reply:Forward maakt in al zijn diversiteit één ding duidelijk: verandering is zowel noodzakelijk als een collectief proces. Om hoop op te bouwen, heb je een solide basis nodig. De curatoren nodigen bezoekers uit om hun positie binnen falende systemen te onderzoeken en alternatieven te bedenken. De tentoonstelling is een ruimte van ontdekking, waar bezoekers worden geconfronteerd met meeslepende installaties, poëtische interventies en speculatieve gebaren.

Publiek programma en gemeenschap
Reply:Forward is te zien in NDSM FUSE, NDSM-Plein 29, 1033 WC Amsterdam van 18 juli tot en met 31 augustus. De toegang is gratis. Naast de tentoonstelling wordt er gedurende de zomermaanden een publiek programma georganiseerd met performances, rondleidingen, filmvertoningen en meer. Alle evenementen zijn bedoeld om mensen samen te brengen in dialoog en reflectie, en om te vragen hoe hoop eruit zou kunnen zien als we die samen creëren. Voor meer informatie zie https://bijbelsmuseum.nl/activity-program-refwd/

RE:FWD: A Reply to the Present, A Forward to Us All is een coproductie van Bijbels Museum, Kunstlinie en NDSM FUSE, mogelijk gemaakt door Vermeulen Brauckman Stichting, Amsterdams Fonds voor de Kunst, Mondriaan Fonds, Van den Ende Foundation, Fonds 21, Stichting Zabawas, Cultuurfonds Noord-Holland, Cultuurfonds Flevoland, Stichting De Zaaier, Vrijzinnige Fondsen, BeamSystems, Iona Stichting, Stichting Woudschoten, Gravin van Bylandt Stichting, Predikfonds Haarlem en Gemeente Almere.

---------- ----------

Voor meer informatie of foto's kunt u contact opnemen met Marjolein Marreveld, m.marreveld@bijbelsmuseum.nl / 06 49720485 of Mees van Zanten, +316 55321051, replyforward2025@gmail.com / meesvanzanten@hotmail.com